





## theater concert

theater  
concert

**Vrijdag 4 september**  
20:15 uur - € 30,00

### SYB VAN DER PLOEG EN MAARTEN PETERS

#### THE BEST OF SIMON AND GARFUNKEL

De muziek en het verhaal van twee jonge jongens uit New York, die uitgroeiden tot het succesvolste muzikale duo aller tijden. Wie kent niet hun legendarische reünieconcert in Central Park in 1981? Geniet van wereldhits als: Mrs. Robinson, Cecilia, The Sound Of Silence, The Boxer, Homeward Bound, Scarborough Fair, Bridge Over Troubled Water en meer! Syb van der Ploeg en Maarten Peters, twee sympathieke singer-songwriters, voelen elkaar feilloos aan en delen al jaren het podium. Nu brengen ze de muziek van hun jeugdidolen in een intieme voorstelling op het podium, bijgestaan door twee multi-instrumentalisten.

theater  
concert

**Zaterdag 26 september**  
20:15 uur - € 25,00

### CATO VAN DYCK EN ANTON GOUDSMIT

Twee artiesten met een groot publieksbereik en bewezen internationale slagkracht samen in een concert dat zindert. Met een set vol (eigen) parels, intens, speelt en vrij. Cato van Dyck maakte met My Baby internationaal naam met een hypnotiserende mix van psychedelische swamp, bluesrock en grooves. Zij tourde langs podia overal ter wereld, van Glastonbury tot Lowlands, Pinkpop en ver daarbuiten. Ook met Cato & Anton komen in haar zang en spel (bas en stage piano) elementen van roots, soul, pop, jazz en folk organisch samen, steeds gedragen door opvallende passie en diepgang. Anton Goudsmit geldt als een van de meest originele gitaristen van Nederland. Zijn spel wordt gekenmerkt door creativiteit, lef en een speelse benadering van ritme en klank, altijd alert, intuïtief en verrassend.

theater  
concert

**Donderdag 26 november**  
(Jubileumweek)  
20:15 uur - € 17,50

### ALICE VAN BINSBERGEN EN JIP HOETMER VAN BAROK TOT ROCK II

Na het overdonderende succes van de vorige keer komt Van Barok Tot Rock op verzoek van De Beun terug! Muziek van de baroktijd tot de rockperiode, gebracht op een eigen manier. Bekende en minder bekende stukken wisselen elkaar af en krijgen een nieuwe klank. Iedereen is welkom: of je nu houdt van klassieke muziek, moderne nummers of van alles daartussenin. Dit optreden is extra bijzonder, want Theater De Beun bestaat 45 jaar. Daar staan Alice en Jip en hun muzikale vrienden tijdens de voorstelling natuurlijk bij stil. Met muziek en verhalen blikken ze terug en vieren dit jubileum samen met het publiek. Kom kijken, luister en geniet van een avond vol muziek!

Deze productie in het kader van de jubileumviering is tot stand gekomen op initiatief van Theater en Filmhuis De Beun.

theater  
concert

**Vrijdag 27 november**  
(Jubileumweek)  
20:15 uur - € 27,50

### MICHELINE VAN HAUTEM, JOS JANSEN EN HARMONIEORKEST CAECILIA BREL EN BRASS

De mooiste liederen van Jacques Brel in een koperen jasje met harmonie, fanfare of brassband. Brel & Brass is het nieuwste en totnogtoe meest prestigieuze project van Micheline Van Hautem. Er zijn nogal wat artiesten die nummers van Jacques Brel brengen, maar Micheline's Brel & Brass heeft een een wel heel bijzondere aanpak. Voor dit unieke project liet Micheline nieuwe arrangementen maken voor blaasinstrumenten en percussie. Elk Brel & Brass-concert treedt Micheline op met een ander lokaal harmonieorkest, fanfare of brassband. In Heiloo is dat ons eigen Harmonieorkest Caecilia onder leiding van dirigent André Elders. In Nederland is top-bastrombonist Jos Jansen steeds Micheline's speciale gast. Brel & Brass is een buitengewone samenwerking waarbij het orkest de kans krijgt voor een groot publiek op te treden.

theater  
concert

**Zondag 24 januari**  
15:00 uur - € 27,50

### THE DUBLINERS EXPERIENCE THE SONGS AND STORIES OF THE DUBLINERS

Vier de erfenis van de pioniers van de populaire folk, The Dubliners, met een onvergetelijke muzikale hommage rechtstreeks uit Dublin. De getalenteerde Ierse muzikanten van The Dubliners Experience brengen de originele line-up tot leven, met exact dezelfde bezetting als weleer. Hierdoor wordt de uitvoering van de liederen en de zang nagenoeg identiek aan de originele performances van The Dubliners. Authentiek kan bijna niet. Kom luisteren naar tijdloze nummers als Whiskey In The Jar, The Black Velvet Band, The Spanish Lady, The Irish Rover, en natuurlijk Seven Drunken Nights, waarmee The Dubliners internationale faam verwierven. Het wordt genieten!

theater  
concert

**Vrijdag 12 februari**  
20:15 uur - € 22,50

### BERND VAN DEN BOS BERND SPEELT FREDDIE MERCURY

Een ode van pianist Bernd van den Bos aan één van 's werelds grootste en meest veelzijdige popiconen ooit, Freddie Mercury. Bernd is pianist en bandleider van artiesten zoals Brigitte Kaandorp, Simone Kleinsma en André van Duin. In dit theaterconcert laat hij de magische hits van Queen opnieuw tot leven komen. Vaak zoals je ze kent en soms in een verrassend klassiek jasje, vanwege de liefde van zowel Freddie als Bernd voor klassieke muziek. Ook vertelt hij over zijn eigen muzikale en persoonlijke ontwikkeling én kom je dingen te weten over Freddie Mercury die je nooit eerder gehoord hebt.

theater  
concert

**Vrijdag 12 maart**  
20:15 uur - € 27,50

### FUSE SWING CLUB FUSE

Ze zijn bekend als de huisband van televisieprogramma Podium Klassiek, wonnen de Edison Klassiek Publieksprijs en vormen de voorhoede van een nieuwe generatie alternatief-klassieke formaties. In Swing Club Fuse brengt

Fuse een ode aan de grote muzikale vernieuwers uit het begin van de 20e eeuw, uit zowel de Amerikaanse als Europese traditie. Van Duke Ellington en Thelonious Monk tot Igor Stravinsky en Maurice Ravel. In die periode ontstond in zalen en clubs een muzikale revolutie vol ritme en verbeeldingskracht. Nieuwe stijlen, geboren uit het verlangen naar zeggenschap; soms vrolijk en dansbaar, soms doordrenkt van verzet. Kom genieten van Fuse's unieke bezetting van strijkers, contrabas en percussie.

theater  
concert

**Woensdag 24 maart**  
20:15 uur - € 28,00

### ANNEKE VAN GIERSBERGEN THE IRISH ROADTRIP

De levendige muzieksceen van Ierland is geliefd over de hele wereld. Ook de platenkast van zangeres Anneke van Giersbergen staat er vol mee. Zowel traditionele Ierse folk als de succesvolle rockbands. Anneke's heldere stem leent zich uitstekend voor een fraaie bloemlezing van Ierse muziek. Muzikale duizendpoot Anneke van Giersbergen reist in The Irish Road Trip van Enya naar U2 en van Molly Malone naar Whiskey In The Jar. Ze speelt ook gitaar en wordt begeleid door Gijs Coolen, gitaar. Violiste is Allie Summers en Martijn Bosman verzorgt de percussie.

theater  
concert

**Vrijdag 16 april en  
zaterdag 17 april**  
20:15 uur - € 22,50

### POPUP CHOIR QUEEN SING-A-LONG

Popup Choir is geen traditioneel concert of muziektheater. Dit is een volledig interactieve avond: "Wij spelen, jij zingt". Iedereen kan dit, zelfs als je stem klinkt als een rasp. Tijdens de Koning en Maarten Bos nemen je mee in een muzikale, onstuimige avond. Ze laten je lachen, bewegen én leren je één song majestueus meerstemmig zingen met de hele zaal. De andere helft van de avond brul je mee met al die andere hits. Vergeet hardlopen, yoga of pillen, dit is de dopamine-kick die je nodig hebt om je lekker te voelen. Sing your heart out met de muziek van Queen. Ze traden al op in Paradiso en het Concertgebouw. Het Popup Choir zorgde vorig seizoen voor een uitverkochte Beun!



**theater**  
concert **Vrijdag 14 mei**  
20:15 uur - € 27,50

**ALEXANDER BROUSSARD & FRIENDS**  
**LE CANZONI ITALIANE**

Met het programma "Le Canzoni Italiane" keert Alexander Broussard terug naar zijn roots. De geboren Italiaanse pianist/zanger speelt en zingt, begeleid door zijn band, een keur aan klassiekers waarmee hij grootgebracht is en wisselt dat af met moderne internationale successen. Je kunt een sfeervol repertoire verwachten dat je in luttele seconden meevoert naar het hart van de Italiaanse cultuur met vanzelfsprekend de passie die daarbij hoort. Van Ramazzotti tot Pavarotti, van Zucchero tot Bocelli, van traditionals tot pop: het komt allemaal voorbij in deze voorstelling waar vuur en melancholie elkaar omarmen.

elkaar; een virtuoze theaterse tour de force. Op het eind vraagt hij zich af: waar is mijn thuis eigenlijk? Steyn de Leeuwe brengt de straat op de planken.

**muziek**  
theater **Vrijdag 9 oktober**  
20:15 uur - € 28,50

**ANGELA GROOTHUIZEN**  
**SEXY SIXTY - TRY-OUT**

Angela is topfit, 60 kilo schoon aan de haak. De menopauze is doorstaan, het vel hangt dan wel wat losser om de spieren, maar haar zelfvertrouwen en zelfbeeld is gegroeid. Sexy Sixty is een vrolijke, interactieve theatershow vol humor en herkenning waarin Angela vrouwen van alle leeftijden uitnodigt om het vrouw-zijn eens lekker te vieren met elkaar. Sexy staat voor energie en heeft niets met leeftijd te maken maar alles met zelfvertrouwen, eigen stijl, humor en levenswijsheid. Het wordt een feest van herkenning voor alle flirty forties, fabulous fifties en sexy sixties met in elke show een spraakmakende gast.

**muziek**  
theater **Zaterdag 21 november**  
(Jubileumweek)  
20:15 uur - € 28,50

**MARIA DE FÁTIMA,**  
**CLAUDIA KARAPANOU**  
**EN RAQUEL**  
**KURPERSHOEK**  
**Q-TAPAS IBERIA**

Een Iberia-festival in het theater. De voorstelling vol zang, muziek en dans roept de sfeer op van een zwoele avond met Portugese fado en Spaanse flamenco. Drie internationale topartiesten nemen je mee naar hun eigen taal en passie. Maria de Fátima, geboren in Lissabon, ademt fado in elke noot van haar zang. De in Spanje geboren en in Griekenland opgegroeide Claudia Karapanou is een internationale flamencotopper en werkt met bekende artiesten uit de flamencoscene. Raquel Kurpershoek is opgegroeid in zowel Spanje als de Lage Landen en combineert pure flamenco met een lyrische stijl en zelfs met een vleugje jazz.

**muziek**  
theater **Vrijdag 5 februari**  
20:15 uur - € 23,50

**NHUNG DAM**  
**LEGENDE VAN DE WITTE SLANG**

"Ik ben niet de eerste, waarom voelt het alsof ik dat wel ben? Dit is waar ik voor ben geboren. Hier ben ik voor getraind, gevoed, opgeleid. Mijn vader heeft me naar de kust geroepen. Om te trouwen. Maar nu gaan we het even helemaal anders doen." Hier is een vrouw op missie, klaar om de geschiedenis te herschrijven, met een waarschuwing aan jonge mannen om op te passen voor mooie vrouwen van onbekende afkomst en niet toe te geven aan hun lage verlangens. Nhung Dam komt dichterbij dan ooit op deze avond met humor, ontroering, zelfspot en met prachtige liedjes, Vietnamese muziek, westerse rock/punk en stilte.

**muziek**  
theater **Vrijdag 19 februari**  
20:15 uur - € 25,00

**THE BLUEBETTES**  
**COME TOGETHER,**  
**THE BLUEBETTES DOEN**  
**THE BEATLES**

Ga mee terug in de tijd en beleef The Beatles zoals je ze nog nooit gehoord hebt! Verwacht swingende rock-'n-roll-knallers als I Saw Her Standing There en Twist and Shout, maar ook de intieme schoonheid van latere pareltjes als Blackbird en I Will. Bij sommige liedjes blijven The Bluebettes bijna eng dicht bij het origineel, terwijl andere prachtig verbluebeted worden. Met hun gouden stemmen, authentieke sound en aanstekelijke energie geven zij de klassiekers van Lennon & McCartney een frisse, vrouwelijke twist – een feest van herkenning én verrassing voor jong en oud. Hun aanstekelijke chemie op het podium, humoristische presentatie en loepzuiwere samenzang maken The Bluebettes sinds jaren tot een zeer geliefde band.

**Muziek**  
**theater**

**muziek**  
theater **Donderdag 10 september**  
20:15 uur - € 22,50

**STEYN DE LEEUWE**  
**MOONLIGHT MOTEL**

Twee jaar lang werkte Steyn in de daklozenopvang. Die ervaring verwerkt hij in een hallucinerende theatertrip over het leven op straat. Een odyssee, verteld door een antiheld. Over succes en falen, geluk en ongeluk, recht en onrecht, fictie en realiteit. Is slapen op straat eigenlijk een niet zo ver-van-je-bedshow? En is iedereen niet altijd op zoek naar een thuis? In het muzikale en humoristische Moonlight Motel speelt Steyn tientallen personages door

**muziek**  
theater **Vrijdag 6 november**  
20:15 uur - € 28,50

**CHARL DELEMARRE**

Met zijn vertolking van het iconische nummer 'Laat me' blies Charl Delemarre de jury van het populaire tv-programma "The Tribute: Battle of the Bands" omver! In deze voorstelling brengt Charl een indrukwekkend eerbetoon aan Ramses Shaffy. Samen met zijn band weet hij Shaffy's muziek op een persoonlijke en integere manier over te brengen, waarbij emotie, intensiteit en authenticiteit centraal staan. Zijn diepe verbondenheid met Shaffy's werk is voelbaar in iedere uitvoering en voegt een diepe persoonlijke laag toe.

**muziek**  
theater **Zaterdag 28 november**  
(Jubileumweek)  
20:15 uur - € 29,50

**THE DIAMOND**  
**BARITONES**  
**WONDERLAND**

The Diamond Baritones nemen je mee op een sprookjesachtige reis in een wereld vol muziek, verhalen en verrassingen. Met hun warme stemmen, schitterende arrangementen en persoonlijke verhalen creëren zij een voorstelling die ontroert en laat lachen. De combinatie van prachtige muziek en humor houden je op het puntje van je stoel. Deze show is het perfecte uitje voor de hele familie, met muziek die generaties verbindt en herinneringen kan creëren. Laat je meevoeren naar een wereld waar muziek, emotie en fantasie samenkomen.

DE BEUN MAGAZINE WORDT MOGELIJK GEMAAKT DOOR:



Bestel je tickets op [debeunheiloo.nl](http://debeunheiloo.nl)



**muziek  
theater**

**Vrijdag 5 maart**  
20:15 uur - € 25,00

**OCOBAR**  
**BEST OF CLAPTON**

Na eerdere succesvolle theaterprogramma's van Ocoabar waarin de muziek van Eric Clapton centraal stond, is het nu echt tijd voor het allerbeste... de Best Of Clapton, het nieuwste theaterconcert van Ocoabar waarin alle muzikale hoogtepunten van Clapton samenkomen. Vanaf zijn beginjaren met The Yardbirds; langs de ruige, opzweepende blues van Cream naar de latere jaren van Clapton met de grote hits en natuurlijk het beroemde MTV Unplugged concert. Nummers als Layla, I Shot the Sheriff, Wonderful Tonight, Sunshine of your Love, Forever Man, Lay Down Sally, Tears in Heaven, After Midnight, alles komt voorbij.

**muziek  
theater**

**Vrijdag 31 maart**  
20:15 uur - € 27,50

**ELLEN TEN DAMME**  
**MEDUSA TRY-OUT**

Deze voorstelling geeft een inkijk in het werk dat Ellen momenteel ontwikkelt. Zij brengt nieuwe, zelf gecomponeerde nummers, waaronder de brutale, feministische single Rare Dingen, naast songs uit haar eerdere repertoire, van artiesten als Kate Bush, Nina Hagen en andere eigenzinnige diva's. Met teksten in het Nederlands, Engels, Duits, en ook oud Grieks - niemand die het nog spreekt maar Ellen gaat het zingen. Samen met pianist Thijs Cuppen onderzoekt ze wat Medusa betekent. Is haar rol heilig of heidens, sexy of goddelijk, lief of stoer? Ontdek het samen met Ellen tijdens de try-outs.

**cabaret  
theater**

**Vrijdag 18 september**  
20:15 uur - € 22,50

**KIKI SCHIPPERS**  
**PRAKTISCHE BEZWAREN**  
**REPRISE**

Als een hedendaagse kruising tussen Bob Dylan & Janis Joplin stort Kiki Schippers haar hoofd en hart uit in een talige, muzikale solo over idealen. Politici komen en gaan, de wereld

**cabaret  
theater**

**Donderdag 1 oktober**  
20:15 uur - € 23,00

**DOLF JANSEN**  
**SCHAAMTELOOS OUDEJAARS 2026**

Op steeds meer plekken zien we de macht van de grote bek, de macht van het grote geld, de macht van de mannen in pak, van agenten met spiegelen-de zonnebrillen en een oortje in hun oortje. Politiek leiders, lobbyisten, tech-bro's, influencers, marketeers, duiders aan de talkshowtafel en vele anderen waar je liever de schaarse zuurstof niet mee zou willen delen. Ze zijn overal, en ze zijn schaamteloos. Dolf gaat 2026 fileren, scherp als altijd, met zijn bekende stand-up energie, met ruimte voor improvisatie, voor poëzie, én voor een aantal Grote Vragen aan het publiek. Niet op tv, maar live in De Beun!

**cabaret  
theater**

**Vrijdag 16 oktober**  
20:15 uur - € 25,00

**PAUL HAENEN**  
**JUBILEUMVOORSTELLING:**  
**50 JAAR MARGREET DOLMAN**

Dolman brengt warmte en Gremdaat wijst de weg, een jubileumvoorstelling Deze voorstelling staat al jarenlang in december en januari in Amsterdam met steeds groter succes. Het publiek is niet aan te slepen in hun eigen theater en daarom gaan Paul Haenen en Dammie van Geest nu eenmalig op tournee en vieren daarmee ook dat Margreet Dolman in januari 2026 50 jaar bestaat. Een cultureel, humoristisch en strijdbare cabaretvoorstelling met oog voor het publiek!

**cabaret  
theater**

**Zaterdag 24 oktober**  
20:15 - € 25,00

**JAN BEUING**  
**DEKPUNT**

Op 2 december 1966 steekt wiskundige Bertus Brouwer in Blaricum de straat over. Hij wordt doodgereden door een

auto. Op 24 oktober 2026 speelt Jan Beuving in Heiloo een cabaretprogramma dat Dekpunt heet. Hopelijk overleeft hij het. Wat deze twee feiten met elkaar te maken hebben én wat een dekpunt is, komt Jan uitleggen. Als altijd met een vracht nieuwe liedjes, een stapel slimme conferences en Tom Dicke aan de vleugel. 'Steekt als een wiskundig wonder in elkaar', schreef de Volkskrant over zijn vorige programma. Nonsens natuurlijk: wiskunde is logisch, wonderen zijn dat niet.

**cabaret  
theater**

**Vrijdag 30 oktober**  
20:15 - € 23,00

**LOUISE KORTHALS**  
**KORTHALS IN STUKKEN**  
**REPRISE**

De titel verwijst naar een wereld die 'in stukken' beter functioneert dan als geheel, net als zijzelf overigens. Nu er zoveel op het spel staat in deze tijd, maatschappelijk en persoonlijk, wil ze haar stem gebruiken. Korthals staat bekend om haar lef, prachtige liedjes en indrukwekkende performance. Ze voelt zich meer verbonden dan ooit met haar theatrale oorsprong en ze weet het kleine, persoonlijke tot iets te verheffen dat ons allemaal raakt en laat lachen. Terzijde gestaan door twee geweldige muzikanten brengt ze een muzikale en theatrale ode aan alles wat onaf is.

**cabaret  
theater**

**Woensdag 4 november**  
20:15 uur - € 25,00

**RUNDFUNK**  
**WAGYU TRY-OUT**

Er was roezemoes en chitchat op de tamtam. Rundfunk zou te veel lanterfantanten en rollebollen op hun flipflops in de Biesbosch. Ze zouden hutjemutje flierefluiten tussen de stinkstank van tjtiftjafs en picknicks met liflafs, vlaflips en een KitKat. Er was sprake van harrewarren, kinnesine en ludduvuddu. Allemaal prietpraat! Want dingdong, bimbam, koekoek! Die blonde wipwap en die andere zwikzwak gaan zigzag, kriskras het land door met de hele mikmak. Een wirwar aan hapsnap-tiktak, hier en daar een flikflak, spannende piefpaf, tiptophiphop, met poespas, hocus pocus en misschien wat tralala. Gekissebis, geginnegap, geblabla, de ganse rambam. Patsboem! Wagyu!

**cabaret  
theater**

**Vrijdag 13 november**  
20:15 uur - € 22,50

**LEBBIS**  
**SATAN IS MOE**

Time, time, time, is on my side, yes it is. De Stones zongen het. Ooit klopte het. De tijd was de vriend van Lebbis, maar in Satan Is Moe wordt hij opgejaagd door de tijd. Er is nog zoveel te zeggen. Er moeten zaken rechtgezet worden. De neuzen moeten weer de goede kant op. Lebbis gaat het leven te lijf zoals nooit eerder, muzikaal opgezweept door duvelstoejager Mattijs Verhallen. De ware aard van de duivel zal onthuld worden, de sluier opgelicht. Lebbis propt een hele dag energie in 1 voorstelling. Je zult gereinigd worden. Met heel veel humor, dat dan weer wel.

**cabaret  
theater**

**Vrijdag 4 december**  
20:15 uur - € 22,50

**RUUD SMULDERS**  
**RÜDSICHTSLOS**

Ruud is terug. Na een allesveranderende RUDIVERSUM-tour, die werd omlijst met vijfsterrenrecensies, volle zalen én een Neerlands Hoop-nominatie, heeft Ruud zijn stem gevonden. Ook in RÜDSICHTSLOS katapulteert Ruud zijn elastische lijf weer over het podium om met ongekende snelheid en energie zijn absurde gedachten de zaal in te schieten. Het publiek krijgt wederom de kwetsbare, integere kant van Ruud te zien. Hij stelt een nieuwe vraag: Hoeveel houden we eigenlijk van onszelf? En wat gebeurt er als we dat meer durven te doen? Bovendien richt hij nu zijn scherpe blik op de wereld om hem heen. Een geëngageerde stem die we nog niet van hem kenden, maar die ons des te harder raakt.

**cabaret  
theater**

**Vrijdag 11 december**  
20:15 - € 24,50

**ESTHER VAN DER VOORT**  
**MAMMA IS BOOS REPRISE**

Op een pijnlijk humoristische manier ontdekt comédienne Esther van der Voort (tevens single mom en ex-ambtenaar) wat nou écht belangrijk is in het leven. Hoe is zij toch in vredesnaam in deze situatie terechtgekomen? Maakte zij zelf de juiste keuzes, of reageerde



# Cameretten festival

ze puur uit emotie? Waarom is ze getrouwd? Hoe komt ze aan die hond? Waarom zei ze "Oké, we doen nog een kind"? Het wordt Esther af en toe te veel en berg je dan maar, want mama is boos. Op haar kinderen, op haar baas, op het meisje achter de kassa – maar vooral boos op zichzelf.

**cabaret theater** **Vrijdag 18 december**  
20:15 uur - € 20,00

## DAVID LINSZE STRIPTHEASE VAN DE DOOD

Hij won alle prijzen op het Leids Cabaret Festival en is een vaste kracht bij Comedytrain. Nu is het tijd voor David Linszes eerste cabaretvoorstelling 'Stripthease Van De Dood'. Verwacht geen zwaarmoedig debuut, maar een tornado van een muzikale comedyshow, gespeeld door iemand die het vertikt om met zijn persoonlijke problemen te dealen, omdat hij alles in dienst stelt om je te vermaken. Lachen zoals lachen oorspronkelijk bedoeld is. Gezellig met een hoofdletter i. Het leven is een stripthease van de dood, maar we hoeven haar voorlopig nog niet te betalen.

**cabaret theater** **Donderdag 7 januari**  
20:15 uur - € 30,00

## NIENKE PLAS APPELTJE EITJE

Nienke Plas is actrice, comedian, en moeder. Zij is actief op de socials, staat bekend om haar eigenheid en neemt geen blad voor de mond. Creatief met een rauw randje. Wanneer het lastig wordt kun je 3 dingen doen. Bevriezen, vechten, vluchten - of verschrikkelijk dom, eerst nadenken over de opties. Om de moeilijke zaken in het leven te begrijpen moet je de dingen simpel bekijken. Want hard nadenken bestaat niet. Je snapt het of je snapt het niet (meteen). Nienke denkt niet, Nienke doet. En hoe ze het doet, daar moet je maar niet te veel over nadenken!

**cabaret theater** **Woensdag 20 januari**  
20:15 uur - € 25,00

## VAN VLEUTEN EN VAN MUISWINKEL ALLES ONDER CONTROLE

In de jaren die sinds hun laatste optreden verstreken namen Van Vleuten en Van Muiswinkel hun verantwoordelijkheid. Zij zorgden ervoor dat zijzelf, hun gezin en hun land eindelijk stabiel kunnen functioneren in een tijdperk van rust en rede. In hun onverwachte comeback-show leggen ze ontspannen uit hoe ze Alles Onder Controle hebben gekregen.

**cabaret theater** **Vrijdag 22 januari**  
20:15 uur - € 21,50

## MARTIJN KONING OVERPRIKKELD

Een egel zet z'n stekels op als er gevaar dreigt. Hij rolt zich op tot een balletje, een mini-stootkussen. Zo beschermt ie alles dat zacht is aan de binnenkant. Wat doe jij als je overprikkeld raakt? Van de wereld, van de politiek, of van doodnormale dagelijkse gebeurtenissen? Dan kom je toch lekker een avond bij Martijn in de zaal zitten. Lachen geeft headspace! Wees welkom!

**cabaret theater** **Vrijdag 26 februari**  
20:15 uur - € 27,50

## ROUÉ VERVEER VANZELFSPREKEND TRY-OUT

In zijn nieuwe voorstelling neemt Roué onze dagelijkse zekerheden onder de loep. Want wat vinden we eigenlijk nog vanzelfsprekend? Dat we overal een mening over hebben? Dat iedereen altijd maar meteen gekwetst is? Of dat we ons druk maken over dingen waar we gisteren nog nooit van hadden gehoord? Met zijn kenmerkende mix van humor, zelfspot en scherpe observaties houdt Roué het publiek een spiegel

voor, maar wel eentje waar je vooral heel hard om moet lachen. Verwacht een avond vol herkenbare situaties, verrassende wendingen en de ongefilterde energie die alleen Roué kan brengen. Vanzelfsprekend wordt het keihard lachen.

**cabaret theater** **Donderdag 4 maart**  
20:15 uur - € 22,50

## VALENTINA TÓTH REVUE REVANCHE TRY-OUT

In deze voorstelling laat Valentina haar rancune de vrije loop en trekt een stoet van wraakzuchtigen voorbij. Een vrouw van een zekere techmagnaat zingt een murder ballad. Een operazingende lolita laat zich de mond niet snoeren. Een gynaecoloog wordt pyromaan. Uiteindelijk komt zij uit bij haar eigen lichaam, dat zich op geheel eigen wijze wreekt. Gewapend met de haar kenmerkende mengeling van opera, theater, musical, comedy, maatschappijkritiek en kleinkunst, laat Valentina geen spaan heel. Van niemand! En al helemaal niet van zichzelf!

**cabaret theater** **Vrijdag 2 april**  
20:15 uur - € 22,00

## BERIT COMPANJEN ZEI IK DAT HARDOP?

Berit (spreek uit: Brit) Companjen is klein van stuk, heeft veel volume en bijt graag van zich af. Ze praat sneller dan ze denkt. 'Zei ik dat hardop?' gaat over het gevecht in haar hoofd, waar het altijd chaos is. Kan ze nog vertrouwen op haar interne filter? Kan ze berusten in haar nieuwe rol als moeder? Kan ze ooit ontspannen als ze het beste gedijt op onrust? Berit is al jarenlang verbonden aan Comedy Club Haug; nu gaat ze solo. Ze is scherp, luid, innemend en zet de zaal gegarandeerd op zijn kop met een orkaan aan gedachten en grappen.

**cabaret theater** **Vrijdag 9 april**  
20:15 uur - € 23,00

## ANDRIES TUNRU EN STEFAN HENDRIKX BEPERKT HOUDBAAR REPRISE

Twee cabaretiers, één muzikant, geen script. Improvisatietheater zó goed dat je het moet zien om 't te geloven. Geen zorgen: je hoeft zelf het podium niet op, laat dat maar aan Andries en Stefan over. De mannen hebben inmiddels een ware cultstatus opgebouwd. Ze beginnen elke avond met absoluut niks en trekken, geïnspireerd door jouw input, een compleet universum op van de spannendste verhalen en de scherpste grappen. Muzikaal omlijst door wonderdoetsenist Joep Hullelegie. Niets ligt vast en alles kan. Met vijf sterren en pijnlijke kaken van het lachen: de meest verrassende voorstelling van het jaar!

**cabaret theater** **Donderdag 1 mei**  
20:15 uur - € 22,50

## CAMERETTEN FINALISTEN TENTOURNEE

Al 60 jaar gaat Cameretten Festival ieder theaterseizoen op zoek naar hét nieuwe cabaretalent van Nederland en Vlaanderen. De drie acts die de finale hebben weten te halen in de Koninklijke Schouwburg in Den Haag, kunnen zich nu presenteren in vele theaters in het land. Dit is de nieuwe generatie cabaretiers die de komende jaren de theaters bestormen! Hilarische grappen, herkenbare typetjes, ongemakkelijke sketches en muzikale juweeltjes: Alles is mogelijk. Uit de kweekvijver van Cameretten zijn veel bekende cabaretiers voortgekomen zoals Brigitte Kaandorp, Theo Maassen, Richard Groenendijk, Jandino Aspraat, Patrick Laureij, Plien & Bianca, Daniël Arends, René van Meurs, Ronald Goedemondt, Guido Weijers en velen meer.

DE BEUN MAGAZINE WORDT MOGELIJK GEMAAKT DOOR:



keer op keer kringloop voor het goede doel



Bestel je tickets op [debeunheiloo.nl](http://debeunheiloo.nl)



**cabaret theater**

**Vrijdag 20 mei**  
20:15 uur - € 25,00

**KLAAS VAN DER EERDEN**  
**IMPERFECT**

In Imperfect omarmt Klaas alles wat schuurt, piept en kraakt en nét niet gaat zoals gepland. Vol energie dendert hij over het podium. Niets of niemand blijft gespaard en hijzelf al helemaal niet. Moet hij echt over de grens voor een nieuwe haargrens? Zijn die sportieve dunne burens echt gelukkiger? Het wordt een avond vol tempo, verrassingen en vooral heel veel lachen. Maar wie Klaas kent, weet dat hij je tussendoor ook kan raken. Achter de bravoure en de hilariteit schuilt altijd een oprechte blik op het leven. Want juist in onze onhandigheid, twijfel en mislukkingen zit de mooiste humor verstopt.

**cabaret theater**

**Vrijdag 28 mei**  
20:15 uur - € 19,50

**LUUK RANSIJN**  
**UITKIJK**

Vorig jaar speelde Luuk zijn debuutvoorstelling 'Vacht' door het hele land, ook bij ons in De Beun. Nu heeft hij een nieuw programma vol scherpe observaties, mooie liedjes en een stapel verse grappen. In 'Uitkijk' probeert hij zich te verhouden tot een wereld die razendsnel verandert; waar je strijdlustig of juist moedeloos van kan worden. Met zijn aanstekelijke energie, zachte blik en een open vizier zoekt Luuk naar iets waar we allemaal misschien wel naar verlangen: nieuwe, hoopvolle perspectieven. Daarom staat hij op de uitkijk, om met humor en muziek te zien waar we staan en waar we ons naartoe bewegen.

**cabaret theater**

**Zaterdag 5 juni**  
20:15 uur - € 27,50

**VELDHUIS EN KEMPER**  
**TRY-OUT**

De première van het gloednieuwe cabaretprogramma van Veldhuis & Kemper staat voor de herfst van 2027 gepland. Op het moment dat wij dit programma voor De Beun samenstellen is nog niets bekend, zelfs geen titel! Wat niet wegneemt dat de mannen vast en zeker je hoge verwachtingen zullen waarmaken. Over hun vorige show schreef De Telegraaf: "Moeiteloos voelen ze

de tijdgeest aan en in een razend-snel tempo dendert het duo door: ze bekvechten over van alles en nog wat, van ouder worden tot relatieperikelen en van 'woke shit' tot confronterende mijmeringen. Hilarisch en herkenbaar." Dus kom genieten van nieuwe teksten en nieuwe liedjes!

**Theater special**

**theater special**

**Vrijdag 23 oktober**  
20:15 uur - € 28,50

**JOHNNY DE MOL**  
**GOED DAT JIJ BESTAAT!**  
**TRY-OUT**

Johnny de Mol is terug! Hij heeft diep gezeten, grondig gegraven en er zijn tweede show uit gecreëerd. In 'Goed dat jij bestaat!' omarmt Johnny de geborgenheid van het burgerlijk bestaan. Het gaat over de vrouwen in zijn leven, over vaderschap, over lastige vragen rondom grenzen: verleggen of overschrijden? Waarom schiet je de een te hulp en draai je je om bij een ander? Laat je zien en horen tijdens een avond op z'n Johnny's, met een lach en een traan, vanuit de ontombare drang om de wereld een beetje beter te maken. Met muziek van onder anderen Alain Clark en Glenn Faria.

**theater special**

**Vrijdag 29 januari**  
20:15 uur - € 22,50

**JULIKA MARIJN**  
**NO KIDDING**

Eén op de vijf vrouwen krijgt om allerlei redenen geen kind. Voor theatermaker Julika Marijn is het tijd om het niet-moederschap uit de schaduw te halen. Want waar is ze, de NoMo (not-mom)? Wat geeft haar leven zin? Hoe geeft zij het leven door? Heeft ze spijt? Of is het een zegen? Julika graaft naar antwoorden op de vragen die zelden hardop gesteld worden. Ze is ervaringsdeskundig en laat in deze persoonlijke, soms confronterende voorstelling zien dat een leven zonder kinderen ook vol, vrij, krachtig en betekenisvol kan zijn. In No Kidding krijgt de NoMo eindelijk het podium dat ze verdient!

**Theater college**

**theater college**

**Vrijdag 2 oktober**  
20:15 uur - € 27,50

**ROB KEMPS**  
**LAAT ME NIET ALLEEN**

De grootste chansonnier aller tijden is geen Fransman. Het is een Franssprekende Belg uit Vlaanderen. Een man die huis en haard verliet om wereldroem te vergaren in Parijs. Op Hiva Oa bracht hij zijn laatste dagen door. En daar ligt hij ook begraven. Voor Rob Kemps is het duidelijk: Jacques Brel is de allergrootste. In Laat Me Niet Alleen neemt Rob ons nu de wereld over. In de voetsporen van Brel. Met evenveel humor als ontroering vertelt hij over de muziek en vooral het leven van zijn held. En daarmee ook over zijn eigen leven. Rob kan niet anders. Want een leven zonder Brel is geen leven.

**theater college**

**Vrijdag 23 april**  
20:15 uur - € 25,00

**MAARTEN VAN ROSSEM**

"Het kan alle kanten opgaan (tijdens mijn theaterlezing). Dat maakt het niet alleen voor het publiek, maar vooral voor mezelf boeiend", aldus Maarten van Rossem. Tijdens dit theatercollege analyseert en fileert Maarten van Rossem met onderkoelde humor en een enorme feitenkennis historische en actuele, krankzinnige en bedroevende maatschappelijke vraagstukken en politieke kwesties. Zijn verhalen zijn prikkelend en uitdagend, gortdroog en vlijmscherp. Een avond leren en lachen met de bekendste historicus van Nederland.

**(vertel-) toneel**

**vertel toneel**

**Vrijdag 20 november**  
20:15 uur - € 24,00

**THIJS VAN DE MEEBERG**  
**BABY REINDEER**

Het op waarheid gebaseerde verhaal van deze voorstelling geeft een intiem en schrijnend beeld van de vijf jaar waarin komiek Richard Gadd werd gestalkt. De tienduizenden mails, honderden uren voicemail en vele ontmoetingen slingerden hem heen en weer tussen vernedering en verlangen, radeloosheid en verstikking. Gadd verwerkte zijn ervaringen in een aangrijpende onemanshow en vertolkte later de hoofdrol in de gelijknamige serie op Netflix. Nu kruipt cabaretier Thijs van de Meeberg in de rol van Gadd. De unieke solo, rauw en levendig met een scherp gevoel voor humor, is voor het eerst te zien in Nederland.

**vertel toneel**

**Dinsdag 24 november**  
**(Jubileumweek)**  
20:15 - € 15,00

**CONTEXT TONEEL**  
**DE BEUNFLUISTERAAR**

Hoe vaak heeft u al in ons Theater de Beun gezeten om daar prachtige of grappige voorstellingen of films te bekijken? Alles ging dan van een leien dakje. Maar... er was ook heel veel wat u niet zag. De hectiek achter de schermen, dingen die bijna fout gingen maar nog net gered werden door de harde werkers achter de schermen bijvoorbeeld. In de jubileumvoorstelling 'De Beunfluisteraar' laten we u kennismaken met dat deel van onze Beun dat u nog niet kent. We draaien als het ware het toneel om en geven u een humorvol kijkje in alles achter de schermen. Context Toneel is een lokaal initiatief. Deze productie is tot stand gekomen op initiatief van Theater en Filmhuis De Beun.



vertel  
toneel

**Vrijdag 15 januari 2027**  
20:15 uur - € 22,50

### FRED DELFGAAUW TOT HIER EN NU VERDER

Na decennia waarin hij het Nederlandse en Vlaamse theaterpubliek heeft betoverd, ontroerd en aan het lachen heeft gemaakt, gaat Fred Delfgaauw op pad met een tour die zijn indrukwekkende carrière van bijna vijftig jaar eert.

Delfgaauw, een icoon van het Nederlandse theater, nodigt het publiek uit voor een prachtig en intiem eerbetoon aan zijn eigen oeuvre. Met de precisie en liefde die zijn werk zo kenmerkend maken, brengt hij de hoogtepunten uit zijn carrière samen in één onvergetelijke avond.

Het bijzondere aan deze interactieve voorstelling is dat het publiek zelf kan kiezen welke verhalen ze willen horen. Delfgaauw's meesterlijke balans tussen humor en diepgang biedt een theaterervaring die ontroert, inspireert én laat lachen.

vertel  
toneel

**Woensdag 10 maart**  
20:15 uur - € 27,50

### NASRDIN DCHAR WAT ALS ...

Nasrdin Dchar is terug in het theater. Na vier bijzonder succesvolle voorstellingen over vier bijzonder persoonlijke verhalen maakt hij nu zijn misschien wel intiemste voorstelling.

Iedereen is bang, maar bij Nasrdin gaat het net een stapje verder. Dat laat hij niet vaak merken, maar ondertussen schiet het ene na het andere doemscenario door zijn hoofd. Over zijn eigen gezondheid, over de toekomst van de wereld, maar ook over kleine dingen zoals vruchtenhagel.

In Wat als... neemt Dchar het publiek mee op een soms hilarische en soms beklemmende reis door het spookhuis in zijn hoofd.

Want waar moeten we echt bang voor zijn en wat komt heus wel goed?

vertel  
toneel

**Vrijdag 19 maart**  
20:15 uur - € 25,00

### EVENHUIS EN REIJNDERS FAMILIEGEHEIMEN

Van de makers van de Moedermologen: Familiegeheimen. Met veel humor komen bizarre, prikkelende en vooral sappige verhalen voorbij over de meest uiteenlopende geheimen. Van leugentjes om bestwil tot hardnekkige geruchten over buitenechtelijke affaires en je lieve oma die toch fout was in de oorlog. Geheimen zijn overal. Maar waarom houden mensen dingen geheim? En waarom voel je altijd de drang om een aan jou verteld geheim toch stiekem aan één iemand door te vertellen? En wat doe je als iemand je opzadelt met een geheim dat je helemaal niet had willen weten? Een voorstelling voor iedereen die weet dat onder de façade van je familie meer schuilgaat dan je je ooit kon voorstellen...

vertel  
toneel

**Zaterdag 10 april**  
20:15 uur - € 27,50

### KEES PRINS YESTERDAY

Wat hebben de songs van een Beatle en het leven van een jongen uit de provincie gemeen? Niets. Behalve de songs terwijl, de jongen zijn avontuurlijke jeugd beleefde. Yesterday, Penny Lane en Can't Buy Me Love; het ene na het andere meesterwerk vulde de ether, terwijl Hoop, Ellende, Geluk en Verdriet de ziel vormden van een opgroeiende jongeling. In YESTERDAY vertelt Kees Prins verhalen uit zijn jeugd. Geen gratis anekdotes zonder vlees aan de botten. Echte verhalen met evenveel humor als tragiek, met bravoure en mededogen. Elk verhaal heeft zijn eigen lied. In deze luchtige en ontroerende 'coming of age'-voorstelling zingt Kees Prins de songs van Paul McCartney, met de laatste als 'fly on the wall'. En dit alles waar gebeurd.

## Jeugdvoor stellingen

jeugdvoor  
stelling

**Zondag 11 oktober**  
15:30 uur - € 15,00

### HUUB COOIJMANS EN BERL BOTH

DE CIRCUSBROERS  
4 T/M 12 JAAR

De circusbroers hebben het weer voor elkaar: de masten staan waterpas, de tent staat gespannen en de vlag wappert in de wind. De één veegt nog even de piste en de ander zorgt ervoor dat alle artiesten op tijd aanwezig zijn. De show kan beginnen! Maar... één van de broers is iets vergeten... Ze staan voor een grote uitdaging! Worden de knechten van de piste zelf artiesten?

De Circusbroers is een echte familievoorstelling! Deze unieke show bestaat uit een opeenvolging van spetterende circusacts. In rap tempo en met veel humor vormen deze acts een onvergetelijke voorstelling! Deze knotsgekke circusshow laat je genieten, verbazen, op het puntje van je stoel zitten, maar boven alles dubbel liggen van het lachen.

jeugdvoor  
stelling

**Woensdag 14 oktober**  
13:00 en 16:00 uur - € 5,00

DLZ

ALICE IN WONDERLAND  
ALLE LEEFTIJDEN

Wat als jij anders bent dan iedereen? Alice leeft in een saai dorp waar iedereen haar vreemd vindt. Als zij op een dag tegen een boom gaat zitten, valt ze achterover in het magische Wonderland. Het Konijn heeft de deur naar Wonderland open gelaten en moet nu snel naar de Hartenkoningin om haar

te waarschuwen voor deze indringster. Het Konijn stuurt Alice de verkeerde kant op, waardoor ze op het feest van de hoedenmaker belandt. Samen met hem gaat ze op zoek naar de uitgang, terwijl zij op de hielen worden gezeten door de Hartenkoningin. Lukt het Alice om weer thuis te komen? DLZ-Theaterproducties voert met 23 jongeren zelfgeschreven musicals op.

jeugdvoor  
stelling

**Zondag 22 november**  
(Jubileumweek)  
11.30 uur - € 12,50

### KATIUSCIA PRINCIPATO EN MARISKA SIMON

AADJE PIRAATJE,  
EEN VAT VOL VERHALEN  
3,5 T/M 9 JAAR

Alle piraten hingen in touwen. De wind joeg het schip naar een rotsige kust, daar klapte het vlak naast een rots op een strandje. En toen was er plotseling rust.

Meestervertellers Kaatje en Maatje brengen de fantastische verhalen van Marjet Huiberts tot leven. De verhalen zijn op muziek gezet door Rogier Bosman (bekend van Slapstick). Met veel humor, vocale hoogstandjes, boeren en scheten, vaten met rum en gevloek wordt het piratenschip vol met mannen verbeeld door twee vrouwen. Een muzikale familievoorstelling waar je je vingers bij aflikt. Want dat mag als je piraat bent!

jeugdvoor  
stelling

**Zondag 13 december**  
15.30 uur - € 15,00

### HET MINISTERIE VAN ONVERRICHTER ZAKE & GARAGE TDI

DE BENDE VAN DE WITTE ROOS  
8 T/M 12 JAAR

In De Bende van de Witte Roos richt een groepje kinderen een geheime club op. Zo geheim dat het gevaarlijk zou zijn er iets over te zeggen. Ze hebben er

DE BEUN MAGAZINE WORDT MOGELIJK GEMAAKT DOOR:

**RAILS**

de beun bedankt **sponsors en ondernemers**

Bestel je tickets op [debeunheiloo.nl](http://debeunheiloo.nl)



genoeg van dat er nooit naar ze geluisterd wordt. Tijd voor burgerlijke ongehoorzaamheid! De clubleden willen een stem geven aan de dieren en planten, de stemlozen die niet serieus genomen worden, net als zichzelf. Kinderen hoeven niet altijd hetzelfde te denken, willen en voelen als hun ouders. Ze hebben hun eigen mening en visie. Deze humoristische voorstelling van De Bende van de Witte Roos gaat over saamhorigheid, over strijden voor waar je in gelooft en over samenwerken.

jeugdvoorstelling

**Zaterdag 6 februari 2027**  
15.30 uur - € 22,00

### MENEER MONSTER DE WAANZINNIGE BOOMHUT VAN 78 VERDIEPINGEN 6 T/M 12 JAAR

Andy en Terry zijn terug in hun compleet uit de hand gelopen boomhut. Met nóg eens 13 nieuwe verdiepingen is de boomhut nu maar liefst 78 verdiepingen hoog. Nieuw zijn onder andere een carwash, een stadion voor alle balsporten, Andyland, Terrystad, een openluchtbioscoop. Dat komt goed uit, want Andy en Terry staan op het punt wereldberoemd te worden. De legendarische Mr Big Shot arriveert om een Hollywood-blockbuster van hun boek te maken. Maar dan gaat het mis. De Waanzinnige Boomhut Van 78 Verdiepingen is een beeldende, razendsnelle theaterkomedie vol houtje-touwtje filmtrucs, strak georganiseerde chaos en tomeloze fantasie. Voor kinderen 6-12 jaar en hun volwassenen.

jeugdvoorstelling

**Zondag 14 maart**  
15:30 uur - € 12,50

### HET KLEIN THEATER LADY EN DE VAGE HOND 4 T/M 10 JAAR

Een speelse voorstelling over honden. De sjieke Lady uit een rijk milieu sluit vriendschap met een hele Vage Hond uit het park. Een Vage Hond die niet weet wat voor ras hij is, dat boeit hem niet, en die ook niet precies weet of hij nou een mannetje of een vrouwtje is, waarom zou dat belangrijk zijn... als hij maar lekker ruikt. En mooie verhalen kan vertellen! En laat dat laatste nou precies datgene zijn waar Lady als een blok voor valt. Totdat ze erachter komt dat hij alles bij elkaar verzint. Maar... is dat eigenlijk wel zo erg, mag je je wereld niet een beetje mooier maken?

Een voorstelling over een vriendschap tussen twee totaal verschillende werelden. Over fantasie. Over vooroordelen en aannames. Vol kleine theaterhumor, muziek en veel honden.

jeugdvoorstelling

**Zondag 11 april**  
15:30 uur - € 12,50

### KLEIN AMSTERDAM PRODUCTIES

**SAM EN JULIA OP AVONTUUR**  
3 T/M 7 JAAR

Ga mee op avontuur met de twee nieuwsgierigste muizen van het land! In deze intieme en fantasierijke voorstelling ontdek je samen met Sam en Julia hoe je met een beetje creativiteit en wat frutsels de mooiste avonturen beleeft. Een piepkleine voorstelling over een groots avontuur! Gebaseerd op de populaire kinderboeken over de bewoners van Het Muizenhuis is dit een muzikaal, vrolijk poppentheater, geschikt voor kinderen van 3 t/m 7 jaar. Van de makers van de succesvolle productie De Ridder Zonder Billen.

verhuringen

**Zondag 4 april**  
14:15 uur - € 25,00

### OPERETTEVERENIGING CZAAR PETER

**DIE LUSTIGE WITWE**

Een sprankelende jubileumvoorstelling. In hun 70-jarig jubileumjaar brengt de operettevereniging met trots de betoverende operette Die Lustige Witwe. Dit geliefde meesterwerk van Franz Lehár zit vol humor, romantiek en onvergetelijke muziek. Het verhaal draait om de rijke weduwe Hanna Glawari en de pogingen om haar fortuin binnen het land te houden - met alle komische en liefdevolle verwickelingen van dien. Met kleurrijke kostuums, meeslepende melodieën en een flinke dosis charme wordt u meegenomen mee in een wereld vol elegantie, humor en romantiek. Kom genieten van deze sprankelende jubileumproductie!

# Actuele films IN DE BEUN

Weet je dat er ook actuele films draaien in De Beun? Ons aanbod is divers, van arthouse, komedie, drama en romantiek tot kinder- en familiefilms. Kortom voor jong en oud, voor een gezellig avondje uit met vrienden of simpelweg om een prachtige film te zien.

Altijd gezellig en soms met een event erbij, zoals een Ladies Night, een Hei-tea of een proeverij. Neem vooral een kijkje op de website.

## Filmclub

Op elke vierde dinsdag van de maand kun je een film kijken en deze onder begeleiding van Jan Berkvens nabespreken. De filmclub is geen 'college' en geen journalistieke nabeschouwing, maar biedt plaats om met elkaar in gesprek te gaan. Wat heb je gezien? Wat raakt je precies? Waarom zou de regisseur dit zo hebben aangepakt? Heeft hij of zij een bepaalde bedoeling en waar leidt je dat uit af? Vooraf is een kopje koffie en thee inbegrepen.



De Filmliga is sinds 1961 een begrip in Heiloo. Eén keer in de maand, op dinsdagmiddag en dinsdag-, woensdag- en donderdagavond vertonen we deze films. De middag begint de film om 14:00 uur, 's avonds om 20:15 uur. Een kopje koffie of thee voor aanvang van de film is bij het abonnement inbegrepen. Alle dagdelen zijn gezellig druk zoals men gewend is bij de Filmliga. Op de website vind je alle informatie over het kopen van het abonnement. Dit zijn de data voor komend seizoen:

6 t/m 8 oktober
10 t/m 12 november
8 t/m 10 december
12 t/m 14 januari
2 t/m 4 februari
16 t/m 18 maart
13 t/m 15 april
11 t/m 13 mei

## GEMEENTEPAS

In Theater en Filmhuis De Beun ben je welkom met je Gemeentepas. Net als iedereen die geen kaartjes via de website kan of wil bestellen kun je kaarten aan de kassa kopen. Op maandag van 09.30-11.30 uur of tijdens openingstijden voor aanvang van een film of voorstelling.

## ZAAL HUREN IN DE BEUN

Je kunt ons theater inclusief de foyer huren. Onze missie is dat we lokale maatschappelijke en amateurorganisaties laagdrempelig een podium willen geven. Voor toneel-, dans- of musicaluitvoeringen, maar ook voor het organiseren van een lezing is de theaterzaal geschikt. Voor professionele ondersteuning van jullie programma en gebruik van faciliteiten zoals licht en geluid, is inhuur van technische ondersteuning die bekend is met dit theater verplicht. Eventuele wensen met betrekking tot catering zijn zeker bespreekbaar, we gaan graag in gesprek en zijn bereikbaar op 06-13984014 of per e-mail [info@debeunheiloo.nl](mailto:info@debeunheiloo.nl).

## DRAAG JIJ DE BEUN EEN WARM HART TOE? WORD VRIEND OF DONEER!

Stichting Theater en Filmhuis De Beun is een vrijwilligersorganisatie zonder winstoogmerk. Begonnen als bewonersinitiatief met lef en een goed oog voor kansen. Het theater is voor het dorp, door het dorp. Samen met de gemeenschap van Heiloo zorgen we er voor dat De Beun behouden blijft voor volgende generaties.

Word lid van de Beun Vriendenkring en profiteer jaarlijks van een aantal voordelen. Vanaf € 40 per jaar.

- Voorrang in de voorverkoop
- Jaarlijkse bijeenkomst
- Steunen kan door een eenmalige gift, door lid te worden van de Vriendenkring en/of door sponsoring. Iedere gift, groot of klein is welkom

Doneer eenmalig een zelfgekozen bedrag of word lid van de Vriendenkring. Dat kan heel makkelijk online! Ga op de website naar 'steun' in het menu onder 'informatie'.

productie:

**Uitkijkpost**  
media bv